

Sissi Archaeological Project

NEWSLETTER

Janvier 2019

N° 4

Suivez-nous sur le web

www.sarpedon.be

 Sissi Excavations

Jan Driessen

SOMMAIRE

Sur le site...	2
Consolidation- Conservation	2
Communication	3
Prospection	3
Chantier-école	3
Remerciements	4



FOUILLES 2018

La 9e campagne de fouilles menée sur le site de la colline du Kephali tou Agiou Antoniou à Sissi s'est tenue du 25 juin au 4 août 2018.

Entrepris sous les auspices de l'Ecole belge d'Athènes, ces travaux sont principalement conduits par des chercheur.e.s associé.e.s à l'UCLouvain, en collaboration avec des collègues de différents instituts de recherche et universités européens.

L'équipe de 2018 était la plus nombreuse que le projet ait connu, plus de 120 personnes qui ont surtout participé à une aventure humaine extraordinaire, et cela à plusieurs égards. Outre de nombreux étudiant.e.s belges (de l'UCLouvain mais aussi des universités de Gand, Liège et Namur) et de l'équipe française d'anthropologues (de l'université de Aix-Marseille), le projet a accueilli des spécialistes et étudiant.e.s bénévoles originaires de plusieurs universités grecques, européennes, et américaines, ainsi qu'une équipe désormais fidèle d'ouvriers locaux des villages de Vrachasi et Sissi.

Enfin, nous remercions chaleureusement le Ministère de la Culture et le Service Archéologique de la Crète orientale – EFALAS – pour leur soutien, particulièrement Mesdames C. Sophianou, V. Zographaki, A. Papadea et K. Zervaki, et leur représentant sur le site, Mr. N. Thanos.

SUR LE SITE...

Imaginez-vous déambuler sur une superbe voie dallée que plus personne n'avait foulée depuis plus de 3500 ans, et déboucher sur une cour soigneusement plâtrée... L'excitation était à son comble cet été lorsque nous avons réalisé que, suite à la belle découverte en 2017 d'un passage ouest donnant accès à la cour centrale, nous étions à présent face à une voie d'entrée encore plus large et majestueuse par cette aile nord du bâtiment. La découverte de ce Passage d'Entrée Nord du Bâtiment à Cour Centrale permet en outre une meilleure compréhension de l'ensemble du complexe, dès lors que nous avons pu aussi déterminer qu'il y avait un autre accès à la cour par l'aile est à l'origine, qui fut bloqué à un moment donné. Enfin, un quatrième système d'accès par le sud existait également. Il s'agit donc d'un complexe réellement centré sur la cour, dont l'accès était à l'origine très perméable, permettant aux non-résidents de pénétrer rapidement et facilement sur la cour. Durant la campagne 2018, nous avons finalisé le dégagement de cette cour, après cinq années de travaux. Les travaux dans les ailes du bâtiment sont désormais presque achevés. Ils ont fourni des résultats stratigraphiques particulièrement intéressants, qui nécessitent d'être complétés par plusieurs tests à l'occasion de notre dernière campagne, à l'été 2019. D'importants progrès ont également été réalisés dans le cimetière, où

la fouille du gigantesque dépôt d'os dans le bâtiment funéraire 9A est presque achevée. La tâche est particulièrement difficile : les anthropologues sont tenu.e.s de fouiller couché.e.s sur le ventre pendant des heures, de manière à dégager proprement et inventorier les quelques 2000 os humains identifiés. Dans la même structure sont encore apparus cette année plusieurs enterrements en pithos. Ceux-ci correspondent probablement tous à des intrusions du Minoen Moyen II, lorsque des fosses ont été creusées dans les anciennes tombes à maisons en ruines. En 2017, suite à la prospection géoradar effectuée sur le site, nous avons entamé la fouille de la terrasse surplombant la partie est du cimetière, à moins de 50 m du quartier résidentiel néopalatial mis au jour précédemment plus au sud. Un petit bâtiment isolé, couvrant une surface inférieure à 10 x 10 m, a été identifié. Nous sommes aujourd'hui enclins à penser que cette petite structure, malgré sa datation néopalatiale, est également un bâtiment funéraire, un type de structure à ce jour extrêmement rare sur l'île à cette époque. Il est composé de deux ailes, dont l'une semble avoir été dédiée à la tenue de rituels, alors que la seconde aile avait été réservée à des enterrements. Cette structure est joutée par des aires ouvertes où l'on a identifié une succession de sols en galets, associés à des dépôts de poteries néopalatiales, souvent



très fragmentées. Il s'agit peut-être des restes de repas funéraires, une coutume bien connue aux époques pré- et protopalatiales. Au milieu des rochers qui avoisinent le sud du bâtiment, un petit dépôt d'os en position secondaire a été découvert, mélangé à plusieurs vases miniatures appartenant à un horizon Minoen Récent IIIA ; cette trouvaille constitue le premier indice sur le site d'activités funéraires liées à cette phase.

Sur la terrasse médiane au nord du Bâtiment CD, la poursuite de la fouille a confirmé le caractère très divers de l'occupation, tant au point de vue de la chronologie que des types de construction. La partie est de la terrasse médiane, enfin, est encore différente, et abrite les vestiges d'une résidence néopalatiale à l'architecture soignée, au sein de laquelle de bons dépôts de poteries ont été dégagés. Ces ensembles de poteries sont tardifs, et semblent correspondre à un horizon à cheval entre les phases du Minoen Récent IB et du Minoen Récent II typique de Knossos.

CONSOLIDATION

Notre équipe d'ouvriers spécialisés dans la consolidation des structures architecturales nouvellement dégagées sur le site, emmenée par Manolis Kassotakis, s'est encore une fois avérée particulièrement efficace et minutieuse dans sa tâche. Son travail s'est concentré dans la zone 2, le Quartier Néopalatial, mais aussi au sein du Bâtiment à Cour Centrale. Un système d'évacuation des eaux de pluie dans la zone du cimetière était également nécessaire, et a été installé. Le long de la façade est de l'aile ouest du Bâtiment à Cour Centrale, plusieurs blocs en pierre de taille effondrés dans la cour



CONSERVATION

ont été dégagés. L'architecture du site se fait ainsi de plus en plus présentable et compréhensible pour le grand public, malgré le fait qu'elle souffre toujours de conditions hivernales assez rudes. À l'apothiki, nos conservatrices, Pepi Saridaki, assistée de Athina Kritikou et Ioanna Kanavaki, ont réalisé d'importants progrès dans la restauration des objets retrouvés durant les dernières campagnes. Une bourse INSTAP spécialement dédiée à la restauration et à l'étude des fragments de plâtre a par ailleurs permis à notre spécialiste Nikki Pareja de progresser dans ses analyses.

COMMUNICATION

Entouré de nombreux parents, ami.e.s et collègues, qui se sont spécialement déplacé.e.s pour l'occasion, j'ai eu le grand plaisir de célébrer mes 60 ans dans le village de Vrahasi cet été, un grand moment de joie ! 130 personnes rassemblées autour d'un repas typique de l'île, l'« oza », gracieusement offert par nos amis bergers. La fête était encore de mise quelques jours plus tard, pour célébrer la fin de la campagne, fête durant laquelle notre topographe et pilote de drone, Nicolas Kress (dit Leo) a reçu la symbolique double hache en or (et une bouteille de son whisky favori). La saison s'est achevée par une grande fête dans la rue du Kera bar dans le village de Sissi. Nombreux.ses ami.e.s de la communauté locale ont participé à ces événements.

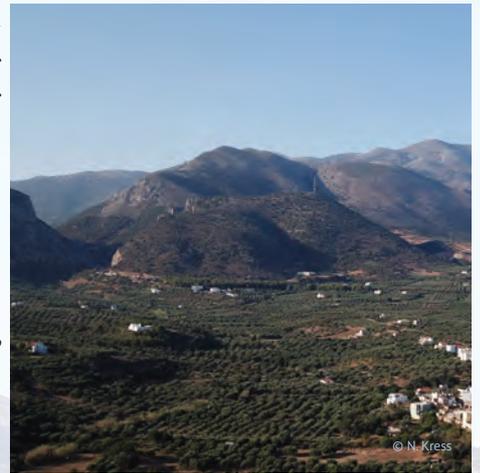
En plus d'un reportage par Kriti-TV et d'articles dans la presse locale (Anatoli), nous avons ouvert le site au grand public, grâce à notre bonne collaboration avec l'EFALAS. La communauté locale et les touristes de passage sont venus en grand nombre pour découvrir les archéologues à l'œuvre, et notre ami photographe Gavin McGuire était là pour répondre aux questions. Dans le cadre des activités culturelles de l'association de Vrahasi, une exposition des photographies de Gavin McGuire portant sur nos fouilles a été organisée dans la vieille école de Vrahasi.

Cette année encore, nous avons eu

l'honneur d'accueillir de nombreux visiteur.se.s, et en particulier V. Blondel (recteur de l'UCLouvain), H.E. Mr & Mrs L. Liebaut (ambassadeur de Belgique), ainsi que le Dr. Malcolm Wiener, soutien indéfectible et père fondateur de l'INSTAP.

L'été 2018 en Grèce a malheureusement aussi été le lieu de beaucoup de tristesse, particulièrement pour les familles en Attique, dévastée par des feux gigantesques. En solidarité avec les familles des victimes, et en association avec l'équipe de l'Anavlochos, nous avons organisé une collecte d'argent et modestement rassemblé 500€.

C'est avec beaucoup de chagrin aussi que nous vous annonçons le décès de Jo Cutler, décédée en janvier 2018. Elle nous manque profondément.



PROSPECTION

► L'intrépide équipe de la prospection a couvert cette année une surface considérable, collecté et identifié un matériel intéressant qui atteste de l'occupation particulièrement longue du bassin de Sissi. Cela va de concentrations limitées d'éclats d'obsidienne, à un sanctuaire abandonné, ou encore une cachette remontant à la Seconde Guerre mondiale. Ainsi, la zone de Kremasma a été prospectée, qui correspond au plateau situé à l'ouest du site, là où des explorations précédentes avaient identifié des activités culturelles. La zone au sud de la colline du Bouffos a révélé l'existence d'une douzaine de sites, remontant à la période minoenne ou à des époques plus tardives.

CHANTIER-ÉCOLE

Les candidatures d'étudiant.e.s bénévoles désirant participer aux fouilles de Sissi sont nombreuses, et nous tentons d'en accepter le plus possible, tout en proposant une formation de qualité à ces étudiant.e.s en archéologie. Au fil des années, nous avons élaboré un manuel de terrain, ou protocole, de presque 100 pages, dans lequel nous détaillons nos processus de fouilles, d'inventaires et d'analyses. Vu le nombre très important d'étudiant.e.s, il ne nous est pas possible de les occuper tou.te.s durant l'après-midi à l'apothiki. Dès lors, depuis l'été 2018, nous avons mis en place un programme de présentations du site et des trouvailles et de cours-conférences dispensés par les différents spécialistes. Des visites des sites de Sissi, Malia, ou de l'Anavlochos ont été proposées, ainsi que des cours de dessin architectural, d'introduction à la topographie

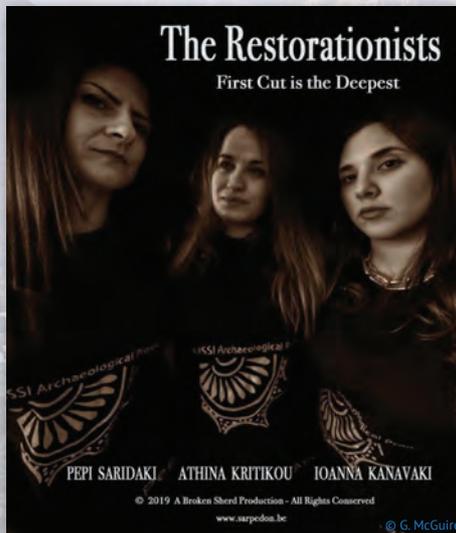
et à la photographie, mais aussi des conférences sur l'administration à l'époque minoenne, l'outillage lithique, les sceaux ou le paysage funéraire. Les étudiant.e.s ont reçu un certificat de participation, attestant de cette formation supplémentaire venue compléter leur apprentissage pratique de la discipline archéologique. L'association culturelle locale a gentiment mis à disposition une salle et un projecteur pour ces activités.

Au sein de l'apothiki, Charlotte Langohr, Ilaria Caloi et Iro Mathioudaki, aidées dans leur tâche par Jenny Tsafou et Roxane Dubois, ont organisé le premier « Minoan pottery in situ seminar ». Ce séminaire avait pour but d'examiner une sélection de dépôts de poteries de Sissi, en présence d'une douzaine de spécialistes de la céramique minoenne qui travaillent sur d'autres sites.

REMERCIEMENTS

La réalisation des fouilles, de l'étude et des publications du site de Sissi n'est possible que parce nous avons la chance d'avoir une équipe solide et engagée, ainsi que des sponsors et soutiens financiers fidèles, comme notre institution d'accueil, l'UCLouvain, et surtout l'INSTAP. Ces dernières années nous avons également pu bénéficier d'une bourse de la Loeb Classical Library, ainsi que d'un financement UCL-ARC pour notre projet 'A World in Crisis', auxquels s'ajoutent les soutiens récurrents de la Fédération Wallonie-Bruxelles et du FNRS. Nous remercions également la Rust Family Foundation, les familles Henri et Belle Davis, pour leur soutien financier, ainsi que l'Ecole Belge d'Athènes (particulièrement P. Iossif et A. Papadakis), et enfin, Mr. J.-M. Van der Hoeven, qui outre un généreux donateur est également un grand défenseur de notre projet.

Nous avons encore pu compter sur l'aide de l'agence de location de voitures Motorplan, mais aussi de Mr. K. Bagordakis (Supermarché Phaistos), Mr. & Mrs. G. McGuire, Mr. Y. Zervos (Garage Fronimakis), Mr. C. Mameloukos, de la famille D. Dineris, des équipes du Kera Bar, du Coba Bar et du Beach Bar, et de nos nombreux.ses ami.e.s des villages de Sissi et Vrachasi. L'Ecole française d'Athènes et son directeur, Prof. A. Farnoux, ont à nouveau accepté de mettre à notre disposition la cuisinière Mrs. E. Kivernitaki. Nous remercions également Dr. T. Brogan de l'INSTAPEC, Mr. C. Papanikolopoulos, Mr. V. Milathaniakis et Mr. N. Terzakis.



SOUTENEZ-NOUS

- ▶ Nos donateurs européens peuvent envoyer leurs dons sur le compte de la Fondation Louvain
IBAN : BE29 2710 3664 0164
BIC : GEBABEBB
- ▶ Ou sur celui de l'École belge d'Athènes
IBAN: GR05 0140 1280 1280 0200 2003 193
BIC: CRBAGRAA
- ▶ Les donateurs américains peuvent adresser un chèque à l'Institute of Aegean Prehistory (INSTAP) (Dr. Karen Vellucci) www.aegeanprehistory.net

Merci de mentionner: **Sissi Project**
Plus d'informations: sarpedon.be/donate

On répètera aussi que notre quatrième rapport préliminaire des fouilles de Sissi a été publié en 2018 en tant que numéro 13 de notre collection Aegis. Ce volume de 353 pages détaille les découvertes faites lors des campagnes 2015 et 2016. À l'heure d'écrire ces lignes, nous préparons le cinquième rapport. Comme toujours, ces publications peuvent être commandées via i6doc.

N'oubliez pas de consulter notre groupe Facebook 'Sissi Excavations' qui compte aujourd'hui plus de 1300 membres, mais aussi notre site web Sarpedon, pour rester informé.e sur nos activités et découvertes. Le site est maintenant aussi traduit en grec, grâce à Danaï Theodoraki.

Des conférences sur les derniers résultats des fouilles de Sissi ont été données à l'occasion de la journée de l'archéologie belge au Musée du Cinquantenaire de Bruxelles (décembre 2018), à Athènes et Lamia (mai 2018), à Louvain-la-Neuve (mars 2018), Charleroi (février 2018), Boston et Vienne (janvier 2018)